

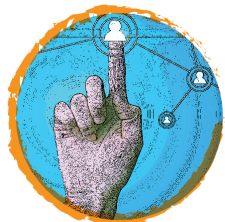
Revista de Educación

Fundación Convivencia

ISSN: 2344-7419 * NÚMERO 14 - MAYO - AGOSTO 2017, BOGOTÁ D.C., COLOMBIA



Innovación Educativa



El trabajo colaborativo con wikis: una fuente de enriquecimiento intelectual en las ciencias sociales.



El colegio distrital CEDID San Pablo de la localidad de Bosa, recibió el Premio a la Investigación y a la Innovación Educativa y Pedagógica.



En la Escuela Normal Distrital María Montessori se viene forjando la propuesta denominada "Inclusión y Primera Infancia".



Black Mirror (Espejo Negro), serie británica creada por Charlie Brooker, donde enfatiza el uso que de la tecnología en la humanidad.

Visítanos en:

@fConvivencia



facebook.com/fundacionconvivencia

redequipo.ning.com

Te invitamos a RED EQUIPO

REDEQUIPO, surge en 2009, como una iniciativa que busca propiciar un espacio de encuentro, colaboración y diálogo entre docentes y directivos docentes en torno a sus saberes y prácticas.

Redequipo, se constituye como una red social educativa donde la comunidad educativa trabaja colaborativamente con la intención de compartir el conocimiento, que todos y cada uno de ellos tiene dentro de su labor en la institución educativa, en la relación con su entorno y en el aprendizaje formal a través de postgrados o especialidades.



Sumario



6

LOS APRIETOS DE LA APLICACIÓN TECNOLÓGICA

El trabajo colaborativo con wikis: una fuente de enriquecimiento intelectual en las ciencias sociales.

12

EL DESAFÍO DE FORMAR CIUDADANOS EN LA ERA DE LA INFORMACIÓN

Utilización de las tecnologías de la información en los procesos de formación ciudadana de estudiantes de los últimos grados.

17

INNOVACIÓN MECÁNICA

El colegio distrital CEDID San Pablo de la localidad de Bosa, recibió el Premio a la Investigación y a la Innovación Educativa y Pedagógica.

24

UN EJERCICIO PARA NO SUBESTIMAR LAS POSIBILIDADES, NI SOBRE ESTIMAR LAS DIFICULTADES

En la Escuela Normal Distrital María Montessori se viene forjando la propuesta denominada "Inclusión y Primera Infancia".

30

EL "MAPA" DE NOTIARRAYANES

El Colegio Distrital Rural Ohaca y sus proyectos.

35

NUESTRO OSCURO REFLEJO

Black Mirror (Espejo Negro), serie británica creada por Charlie Brooker, donde enfatiza el uso que de la tecnología en la humanidad.

La REVISTA DE EDUCACIÓN FUNDACIÓN CONVIVENCIA no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores.

Se permite la reproducción total o parcial de los contenidos de esta revista citando la fuente y enviado copia de la publicación a la Fundación Convivencia.

Fundador

Luis Abdón Arévalo Cuéllar

Asesores

Octavio Garzón Acosta
Mireya González Lara

Directora Fundación

Yohana Ramírez Mendieta

Directora de Comunicación

Marilyn González Reyes

Equipo de Redacción

Alejandro González Ramírez
María Cristina López Díaz
Marilyn González Reyes
Isabel Torres de Caballero

Practicantes

Paola Andrea Agudelo
Jessica Paola Prieto P.

Coordinación Editorial

Marilyn González Reyes

Diseño y Fotografía

Johanna Angélica Arias González

Corrector de Estilo

Rafael Pabón García

Administración y finanzas

Marleny Pacheco García

Publicación Cuatrimestral



PERFILES



Marilyn González Reyes

Directora de Comunicación de la Fundación Convivencia – Centro de Investigación Educativa. Especialista en Tecnologías de la información aplicadas a la Educación.

comunicaciones@fundacionconvivencia.org



Alejandro González Ramírez

Abogado de la Universidad Nacional con Maestría en Filosofía de la Universidad Pierre Mendès France.

ragonzalezra@unal.edu.co



María Cristina López Díaz

Comunicadora Social – Periodista, con especialización en Comunicación– Educación, de la Universidad Central. Asesora en el área de Comunicaciones de la Fundación Convivencia.

gestion@fundacionconvivencia.org

EDITORIAL

Conocemos la importancia de la tecnología sus avances y beneficios para la sociedad, así como de sus constantes cambios y actualizaciones.

Como habitantes del planeta nos hemos ido apropiando y/o hemos ido adaptando la tecnología al medio que nos rodea, para mejorar nuestras condiciones de vida y de confort, adquiriendo nuevos conocimientos y técnicas.

En ese proceso también se ha transformando progresivamente la educación. Las metodologías clásicas han cedido el paso a un modelo completamente diferente.

Investigaciones, estudios, encuestas, entre otros, hablan de los efectos positivos que tiene el uso de la tecnología en el aula, tanto en la creatividad como en la capacidad de razonamiento de los estudiantes, además de enriquecer y dar soporte al trabajo de los profesores.

La inclusión e integración tecnológica de la que hablamos no es el simple cambio de escenario de distribución, donde se mantienen formatos y contenidos, enviados a través de correos electrónicos. Va más allá del superfi-

cial remplazo de elementos como el lápiz y el papel por herramientas electrónicas y plataformas virtuales.

Las nuevas herramientas impulsan la actual transformación metodológica en el aula. El giro de foco, del profesor al alumno, que compromete la formación del docente y el uso responsable de las herramientas por parte de los estudiantes.

La tecnología alude a la transformación de capacidades como la de memorizar mecánica y repetitivamente, tomar apuntes y escuchar; por el desarrollo de competencias como la flexibilidad, el trabajo en equipo, el análisis, la comprensión y la creatividad. Enriquecer al alumno, contribuir a su futuro como profesional y como parte de la sociedad, implica que aprenda a aprender, prepararlo para afianzar los conocimientos de una forma profunda y reflexiva.

En esa puesta de transición, de apropiación y/o adaptación tecnológica ubicamos las experiencias reunidas para esta edición. La mayoría de ellas consideradas innovaciones, de educadores que usando herramientas tecnológicas desarrollaron ejercicios de exploración pedagógica, con el fin de implicar a sus alumnos en el proceso de aprendizaje.

Docentes como Alexander Castañeda Vanegas, apoyado por Jorge Garzón, los dos del Colegio Rural Ohaca, que se preguntaron ¿para qué usar la tecnología?, y fueron construyendo respuestas con sus compañeros. Así construyeron el blog escolar Notiarrayanes que sobrepasa la expectativa al crear procesos de reflexión, construcción de conocimiento e identidad.

Entre las experiencias exitosas también quisimos registrar el Museo Interactivo de la Mecánica: una estrategia pedagógica para la enseñanza de la tecnología, liderado por el profesor Jorge Rodríguez López, docente del colegio distrital CEDID San Pablo de la localidad de Bosa, quien recibió el Premio a la Investigación y a la Innovación Educativa y Pedagógica. Con la propuesta los estudiantes socializan y aplican los conocimientos

que adquieren durante su Educación Media Vocacional, dotando de sentido educativo todo lo que constituye dicho espacio. Gracias a este museo se han hecho siete investigaciones en robótica.

Interpelando los beneficios tecnológicos, nos pareció conveniente registrar ejercicios de grado, como el realizado por el docente Eduardo Montaña en su Tesis para la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica de Colombia. El objetivo fue analizar la utilización de las tecnologías de la información en los procesos de formación ciudadana de estudiantes de los últimos grados de la Colegio Distrital CEDID Ciudad Bolívar. Montaña, consciente del poder de las herramientas, desarrollo la propuesta planteándole a sus estudiantes una sencilla práctica pedagógica: analizar, comparar y comentar una noticia tomada de Internet.

En ese orden también llamó nuestra atención “El trabajo colaborativo con wikis: una fuente de enriquecimiento intelectual en las ciencias sociales”, para la Maestría en Educación en la Pontificia Universidad Javeriana, de la línea de investigación en Cibercultura. En este proceso palpamos la fractura de muchos ejercicios en los que se hace un superficial remplazo de herramientas como propuesta innovadora, como si con sólo emplear la tecnología se mejoraran las prácticas pedagógicas, los programas y los contenidos.

A la postre, de manera directa con nuestra temática reseñamos un episodio de Black Mirror, una serie británica creada por Charlie Brooker, que suscita serios cuestionamientos morales sobre la naturaleza humana, al trastocar el uso que hace la humanidad de la tecnología.

Finalmente, en otro orden de ideas, abrimos un espacio para la propuesta “Inclusión y Primera Infancia” que se viene forjando en la Escuela Normal Distrital María Montessori. La experiencia busca transformar las concepciones que llevan a la exclusión de las personas en condición de discapacidad, mediante el reconocimiento, aprecio y proximidad de los niños a la diferencia.