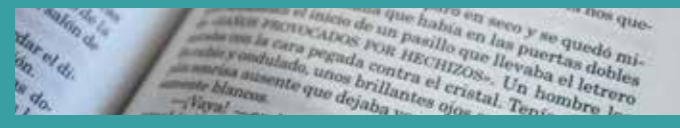


Sumario

4

EDITORIAL



5

ENSEÑAR SENTIMIENTO.



9

HABLAR, LEER Y ESCRIBIR: TRABAJO DE FAMILIA



14

EN BUSCA DE UNA EXCUSA PARA ESCRIBIR



17

ESCRIBIR CÓMO SE CUENTA? ENTREVISTA A FERNANDO VÁSQUEZ RODRÍGUEZ



25

UN ÁNGULO DE ESCRITURA EN LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS



30

LA INNOVACIÓN EDUCATIVA: UNA INVITACIÓN A SEGUIR INVESTIGANDO



En busca de una excusa para escribir

RESUMEN

Muchos proyectos que se realizan en los colegios derivan de investigaciones realizadas por docentes con ocasión de especializaciones o maestrías que cursan o han cursado. Este es el caso del proyecto pedagógico 'Escribir para enseñar', que surgió en el año 2014 cuando [Carlos Abril, Coordinador de primaria del Colegio Antonio Villavicencio, cursaba una maestría en Educación con énfasis en Gestión Educativa.](#)

La iniciativa apoyada por la maestra de ciclo 1 sede B Bertha Cubides y la docente de bachillerato de la sede A Ángela Patricia Palacios surge con la intención de reactivar los procesos lecto-escritores de los docentes. Tras excelentes resultados y luego de la acogida y participación de todos los miembros de la institución, hoy el colegio celebra la publicación de su quinto libro.

Carlos Alberto Abril, Coordinador del [Colegio Antonio Villavicencio](#) Sede B, comenzó a trabajar con las maestras de bachillerato de lengua castellana, Ángela Palacios y Bertha Cubides; su propuesta inicial fue invitar a todos los docentes de la institución a escribir acerca de sus experiencias pedagógicas o sobre un tema de su interés, para que sus compañeros y – ¿por qué no? – los demás miembros del colegio conocieran un poco

lo que cada uno hacía en su aula de clase. El llamado a los docentes no tuvo mucha acogida: muchos de ellos no participaron en el proyecto por falta de tiempo o de interés.

Los tres docentes que estaban a cargo del proyecto esperaban que los escritos de sus compañeros sirvieran para incluirlos en el libro que pensaban publicar, pero los textos eran pocos, lo que significaba que no había suficiente material para hacerlo y que debían pensar en otra estrategia. Ya no tenían mucho tiempo, pues era septiembre e iniciando octubre debían tener todo listo para no perder el dinero destinado al proyecto; fue entonces como se materializó el texto para Ciclo 2 "[Nuestro planeta es un Tesoro](#)" el cual, basado en los intereses de los estudiantes, permitió a la docente Bertha Cubides transmitir todo el amor que ella siente por el mar y sensibi-

Bingley Ortiz Díaz

Comunicadora Social-periodista de la Fundación Convivencia- Centro de investigación educativa. Comunicadora y periodista de la Universidad Central. comunicadorjunior@fundacionconvivencia.org



#MaletaCuentos

"La maleta de cuentos": una gran idea para fomentar el amor por la literatura.

[Sigue leyendo aquí...](#)

